

Stageplan

THE ROOSTERS



220V

220V

220V

IEM 4

Snare

Mic

Gesang
Alex

Mic

Drumset
Hi-Hat

Mic

Bass Drum
Mic

Overhead
Mic

Götz

Guitar
(HELIX) POD
inkl. DI

220V

Gesang
Klaus

Mic

Keyboards
(Stereo)

DI
Box

Click
(6,3 Klinke)

220V

IEM 3

Gerhard

Bass
Combo

220V

(alt. Helix Pod inkl. DI)

DI
Box

IEM 5

Gesang
Sybille

Mic

220V

Monitor 1

Gesang
Götz

Mic

220V

IEM 2

220V

220V

Mischpultbelegung

Kanal	Gesang/ Instrumente	Mikrofon/ DI-Box		Stativ benötigt (x)
1	Gesang Sybille	Mic	stellt die Band	
2	Gesang Alex	Mic	stellt die Band	
3	Gesang Götz	Mic	stellt die Band	X
4	Gesang Klaus	Mic	stellt die Band	
5	Git Götz	POD mit DI-Box	Helix-POD stellt die Band	
6	Bass Gerhard	Var. 1: DI-Box für Bass- Amp Var. 2: POD mit DI-Box	Var. 1: DI v. Veranstalter Var. 2: stellt die Band	
7	Keyboard left Klaus	DI-Box	DI v. Veranstalter	
8	Keyboard right Klaus	DI-Box	DI v. Veranstalter	
9	Click	DI-Box	DI v. Veranstalter	
10	Bassdrum	Mic	vom Veranstalter	X
11	Snaredrum	Mic	vom Veranstalter	X
12	HiHat	Mic	vom Veranstalter	X
13	Overhead	Mic	vom Veranstalter	X
14				
15				
16				
17				
18				

Monitoring (alle In-Ear (kabelgebunden) - außer Monitorweg 1 (Wedge))

Monitor 1 Sybille	Monitor 2 Götz	Monitor 3 Klaus	Monitor 4 Alex	Monitor 5 Gerhard
Alles, ohne Click	Alles, ohne Click	Alles, ohne Click	Alles + Click	Alles, ohne Click